

Das Programm des KulturStadion® wurde nur möglich durch vielfältige Unterstützung.

Wir danken insbesondere den Botschaften in Berlin

Bureau Export de la Musique Française (i. A. der Botschaft der Französischen Republik in Deutschland) | Botschaft des Staates Israel | Botschaft von Mexiko | Botschaft der Republik Namibia/Deutsch-Namibische Gesellschaft e. V./p.art.ners berlin-windhoek | Tschechisches Zentrum – CzechPoint | Botschaft der Republik Türkei | Botschaft der Vereinigten Staaten von Amerika

Wir danken außerdem

achtung berlin | Akademie der Künste Berlin | Berlin Lacht! e. V. | Bundeszentrale für gesundheitliche Aufklärung | Deutsche Welthungerhilfe e. V. | DFG Forschungszentrum Matheon | Humboldt-Universität zu Berlin | Klebeland | Shaolin Tempel Berlin | Sportwissenschaftliche Fakultät Universität Leipzig | StreetUniverCity Berlin | Summer of Berlin | Universität Potsdam

Partner



IAAF International Association of Athletics Federations | www.iaaf.org



Deutscher Leichtathletik-Verband
www.leichtathletik.de

SAMSUNG

Presenting partner of KulturStadion®:
SAMSUNG | www.samsung.de

sanofi aventis

Mit freundlicher Unterstützung von
sanofi aventis | www.sanofi-aventis.de



Das Kulturprogramm zu den 12. IAAF Leichtathletik Weltmeisterschaften *berlin 2009* wird gefördert vom Bundesministerium des Innern aufgrund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages | www.bmi.bund.de



Mit finanzieller Unterstützung des Landes Berlin
www.berlin.de

Kontakt

Berlin Organising Committee 2009 GmbH (BOC 2009)

Hanns-Braun-Straße/Adlerplatz, 14053 Berlin | Germany
Tel. +49/30/886 2009-0, Fax -215 | info@berlin2009.org | www.berlin2009.org

Stand: Juli 2009

Programmänderungen vorbehalten | Subject to alteration

Offizielle IAAF Partner | Official IAAF Partners



Kulturprogramm Cultural Program

12th IAAF World Championships
in Athletics *berlin 2009*

21. Juni – 23. August



Liebe Freunde des Sports und der Kunst!

Im Rahmen der **12. IAAF Leichtathletik WM *berlin* 2009** erleben die Zuschauer nicht nur sportliche Höhepunkte im Olympiastadion und der Berliner Innenstadt: Unter dem Motto „**Körper – Kunst der Bewegung**“ wird rund um den Pariser Platz die sportliche (Hoch-)Stimmung aus dem Olympiastadion auch in die Innenstadt getragen.

Im Zentrum der kulturellen Aktivitäten stehen dabei der Boulevard Unter den Linden mit der Open-Air-Ausstellung zu 125 Jahren Leichtathletik-Sportfotografie sowie das Brandenburger Tor, wo die Berliner und ihre Gäste neben der feierlichen WELCOME NIGHT am 14. August täglich bis zum Ende der WM das KulturStadion® erleben können.

Neben zahlreichen sportlichen Höhepunkten wünschen wir den Berlinerinnen und Berlinern sowie ihren Gästen mindestens ebenso viele kulturelle Highlights am Brandenburger Tor und in der ganzen Stadt.

Und nun: Auf die Plätze, fertig, los!

Dear fans of both sports and the arts!

*As part of the **12th IAAF World Championships in Athletics *berlin* 2009**, the spectators won't only get the chance to see some climaxes in the world of sports at the Olympiastadion, but also the opportunity to witness an attractive cultural program in the city centre of Berlin. Under the motto "**Body - the Art of Movement**", the racy atmosphere of the World Championships will be brought from the Olympiastadion directly to the heart of the city.*

And now: on your marks, set, go!

Dr. Reinhard Alings, Manager Cultural Program

Mehr Informationen | *Further Information*
www.berlin2009.org/kultur

In Bewegung | In Motion

Leichtathletik und Fotografie 1884–2009

23. Juli bis 23. August

Unter den Linden (ab Friedrichstraße bis in die Akademie der Künste)

Aufgrund der rapiden Weiterentwicklung der Foto- und Drucktechniken wurde um 1890 der Weg frei für die steile Karriere der illustrierten Zeitschriften: Das Zeitalter des Fotojournalismus hatte begonnen. Zu den interessantesten (Bild-)Themen der Zeit um 1900 gehörte alles, was die Anziehungskraft des modernen Großstadtlebens ausmachte.



Ottomar Anschütz, Speerwerfer (Bewegungsstudie), 1886 © Universität der Künste, Berlin

Kein Wunder also, dass der Aufstieg der Illustrierten und Magazine parallel zur steigenden Popularität eines neuen Phänomens verlief, das immer mehr Menschen in seinen Bann schlug: dem Sport.

Die Pioniere, die in den 1880er Jahren die neue „Bewegungsfotografie“ austüftelten, waren nicht nur die Wegbereiter des Kinos – ihre Bilder von Hoch- und Weitspringern, Speerwerfern und Läufern lieferten auch die Grundmuster für die junge Leichtathletik-Sportfotografie.

Schon die ersten Olympischen Spiele der Neuzeit 1896 in Athen sind uns durch Aufnahmen des neuen Berufsstandes der Sportfotografen überliefert. Immer kürzere Belichtungszeiten trugen maßgeblich dazu bei, das Bild vom Sport erheblich zu erweitern.

Darüber hinaus hat das Medium Fotografie nicht nur unendlich viele wertvolle Dokumente produziert, anhand derer sich die Geschichte der Leichtathletik präzise beschreiben lässt. Wie die Leichtathletik haben die „Lichtbildkünstler“ selbst auch immer wieder Spitzenleistungen hervorgebracht, die von bleibender Bedeutung für die ästhetische

Dimension der Fotogeschichte sind. Das Auge der Kamera hat uns Dinge und Momente gezeigt, die uns bisher verborgen geblieben waren. So steht uns heute ein künstlerischer Schatz zur Verfügung, dessen Umfang noch gar nicht recht zur Kenntnis genommen worden ist.

„In Bewegung / In Motion“ präsentiert eine Auswahl aus der Fülle dieser schöpferischen Bild-Dokumentation und künstlerischen Überlieferung. Die Open-Air-Ausstellung besteht aus mehr als 60 Stelen, die auf dem Mittelstreifen des Boulevards Unter den Linden ab Ecke Friedrichstraße bis kurz vor der Wilhelmstraße aufgestellt werden. Fortgesetzt wird sie in der Passage der Akademie der Künste zwischen Pariser Platz und Behrenstraße.

Gezeigt werden Aufnahmen und Montagen zahlreicher bedeutender Fotografinnen und Fotografen, u. a. von **Eadweard Muybridge** über **El Lissitzky**, **John Heartfield**, **Harold E. Edgerton**, **Robert Lebeck** und **Annie Leibovitz** bis hin zu ganz aktuellen Aufnahmen von **Wolfgang Tillmans**.

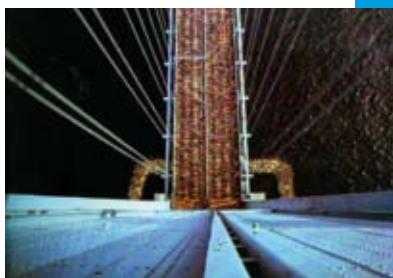
Die Fotos zur Ausstellung wurden gedruckt von EPSON.

Es erscheint ein Begleitband zur Ausstellung.

BOC 2009 GmbH in Zusammenarbeit mit der **Kulturprojekte Berlin GmbH**



Links: Cover von „Volk und Zeit“, Nr. 36/1931;
rechts: Cover von „Kristall“, Nr. 18/1960,
Armin Hary-Reportage © Robert Lebeck



Mel Levine, 14.308 Marathonläufer auf der
Verrazano-Narrows-Bridge, Sports Illustrated,
1983 © Getty Images

The open air photo exhibition will show over 60 samples of creative photography of pictures taken during sports coverage, offering a cross-section of 125 years of cultural history of athletic sports photography.

Printed by **EPSON**

HAVE A GOOD TIME!™ DIE WELCOME NIGHT AM BRANDENBURGER TOR

14. August, 20:30 Uhr, Platz des 18. März

HAVE A GOOD TIME!™ – das Motto der **12. IAAF Leichtathletik WM berlin 2009™** – steht auch am Vorabend der Wettkämpfe Pate für die große Auftaktshow am Brandenburger Tor, mit der Berlin Aktive, Helfer und Besucher der WM willkommen heißt.*

Die WELCOME NIGHT schlägt einen Bogen zwischen der bewegten Geschichte, dem Lebensgefühl unserer Stadt und der Faszination des Sports. Mehr als 500 künstlerisch Mitwirkende machen den Abend zu einem abwechslungsreichen Spektakel der Superlative: Legenden der Leichtathletik treffen auf Hoffnungsträger von morgen, aktuelle Pop-Musik auf virtuose Klassik, Tänzer und Akrobaten. Mit dabei sind unter anderem: **a-ha**, **SUNRISE AVENUE**, **Nadja Michael** und viele andere mehr. Die Kultband **a-ha** präsentiert live den offiziellen Song zur **12. IAAF Leichtathletik WM berlin 2009™** – und sicher noch die eine oder andere Zugabe. Höhepunkt und fulminanter Abschluss des Abends: der „Einzug der Kontinente“. Unter die Nationalfarben der über 200 teilnehmenden Nationen mischen sich Musik-Gruppen aus den fünf Kontinenten. Die unterschiedlichen Rhythmen und Kulturen vereinen sich unter der Quadriga mit den Klängen des **Babelsberger Filmorchesters** zu einer musikalischen Weltmeisterschaft. Startschuss für das Feuerwerk am Himmel über dem Brandenburger Tor.

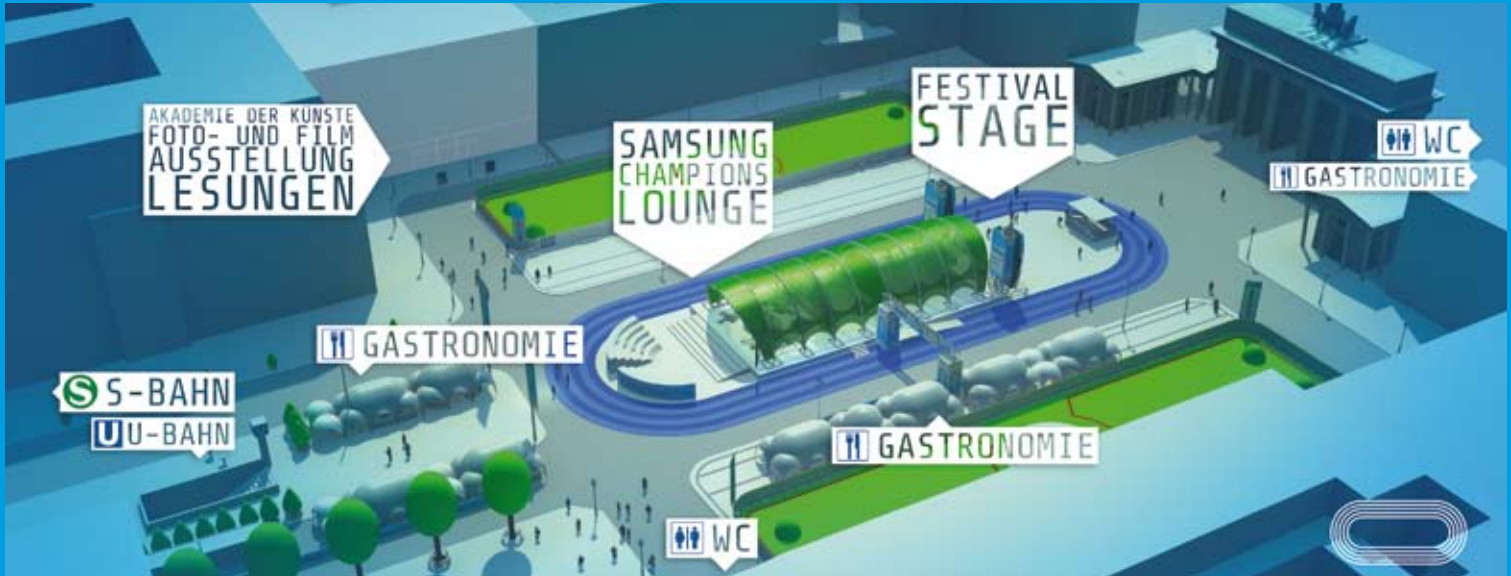


Brandenburger Tor © Caro / Waechter

BOC 2009 GmbH in Zusammenarbeit mit **insglück**

The Berlin Organising Committee is inviting not only their guests, but everyone in Berlin to the WELCOME NIGHT at the Brandenburg Gate on 14th August at 8:30 pm. Over 500 contributors of art will be transforming this evening of diversity into a highly spectacular and diverse show. The final and brilliant climax however won't come until the end of the evening: "The Entry of the Continents".

*Die Platzkapazität ist begrenzt.



KulturStadion – das Kulturfestival am Pariser Platz

Mitten im August findet in Berlin das größte Sport-Event des Jahres statt: die **12. IAAF Leichtathletik Weltmeisterschaften berlin 2009**. Um dieses Highlight auch über die Wettkämpfe hinaus zu feiern, steht über den Zeitraum der WM mitten in der Stadt das **KulturStadion** am Pariser Platz.

Unter dem Motto „**Körper – Kunst der Bewegung**“ zeigt das Festival ein internationales Programm aus Konzerten, Tanz, Comedy, Wissen, Kochen, der täglichen IAAF Hour und vielem mehr. Auch der Platz wird zur Bühne: Straßenkünstler von Berlin Lacht! verzaubern das Publikum, die DLV Bewegungs-Module laden ein, selbst aktiv zu werden. Und an fünf Tagen finden WM-Wettkämpfe auch direkt am Pariser Platz statt. Detailliertere Informationen zu allen Künstlern und Programmpunkten gibt es im Internet unter www.berlin2009.org/kultur.

Das Festival im KulturStadion®, 14. bis 23. August, täglich ab ca. 14:00 Uhr. Eintritt frei, presented by SAMSUNG.

The festival at KulturStadion® Pariser Platz, August 14 – 23, daily from app 2 pm. Admission free! For a program overview please see pages 8/9, for detailed information in English go to www.berlin2009.org/kultur.

Eröffnung

Das KulturStadion® eröffnet mit Tanz von **Nikeata Thompson** und den **FanatiX**. Am Abend kommt Sommerstimmung auf, wenn **Patrice** die Bühne betritt. Er ist bekannt für seinen ganz eigenen Sound aus Reggae, Soul und Funk. Im Anschluss daran beginnt ab 20:30 Uhr auf der anderen Seite des Brandenburger Tors die **WELCOME NIGHT**.



Patrice © FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH

FREITAG | FRIDAY, 14.08.2009, ab 16:00











Berlin-Tag

Die Vielfalt Berlins zeigt sich mit Mode, Street Art und Musik. Am Abend sind **Mark Scheibe & das Berlin Revue Orchester** Gastgeber mit einem bunten Programm im Geiste der Revuetradition, ohne aber dabei ins Museale abzugleiten. Eine Mischung aus Berlin-Chansons und neuen Liedern der vielen Gäste.

SAMSTAG | SATURDAY, 15.08.2009, ab ca. 15:00

PROGRAMMÜBERSICHT

PROGRAM OVERVIEW

	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	
FREITAG FRIDAY 14.08.2009 Eröffnung Opening			Opening & IAAF Hour 		Installation Body - The Art of Movement		WELCOME NIGHT Platz des 18. März: a-ha, SUNRISE AVENUE, Nadja Michael u.v.m.		
					Dance/Music Nikeata Thompson (17:10) & FanatiX (17:40) Patrice (18:30)				
SAMSTAG SATURDAY 15.08.2009 Berlin-Tag Berlin Day	Competition Race Walk Male from 13:00	IAAF Hour 	Music Meral Al-Mer & Flomega feat. The Ruffcats	Fashion Berlin Fashion	Cooking Show Sarah Wiener Chefs		Music Mark Scheibe & Berlin Revue Orchester	Installation Berlin Culture	
SONNTAG SUNDAY 16.08.2009 Tag der Nationen Day of Nations	Competition Race Walk Female from 12:00	IAAF Hour 	Music Lisa Doby (pres. by the US Embassy)	Music Gazza & EES (pres. by the Namibian Embassy)	Cooking Show Czech Cuisine (pres. by the Czech Embassy)	Performance Shadlin Monks (pres. by the Chinese Embassy)	Music Mareva Galanter (pres. by the French Embassy)	Music Athena (pres. by Go Turkey & Ministry of Foreign Affairs)	
MONTAG MONDAY 17.08.2009 Tag der Jugend Day of Youth	IAAF Hour 	Dance/Music FanatiX (15:00) Junge Dichter und Denker (15:40)	Dance FanatiX (16:20)	Performance Los Chatos, Berlin Lacht! (17:20)	Cooking Show Matthias Rischau (Bio Fast Food)	Dance FanatiX (19:40)	Music F.R.	Music Bauchklang	
DIENSTAG TUESDAY 18.08.2009 Fitness-Tag Fitness Day	Talk sanofi aventis Knowing what matters with diabetes: Healthier below 7	IAAF Hour 	Dance Flying Steps (16:00) & Nikeata Thompson (16:40)		Cooking Show Johann Lafer (pres. by sanofi aventis "Knowing what matters with diabetes: Healthier below 7")		Installation Movement	Music Jahcoози (19:50)	Music Surprise Act*
MITTWOCH WEDNESDAY 19.08.2009 Fan-Tag Fan Day	IAAF Hour & IAAF Talk 		Dance & Talk Project „Kinder stark machen“ with H. Schmid & U. Schmidt: (till 16:30)	Comedy Hennes Bender (16:30)	Performance Theatersport (till 18:30) Comedy H. Bender (18:30)	Presentation X Verleih presents „BERLIN '36“ (19:30)	Music Popular Damage	Music Blue Man Group feat. Sandra Nasic (21:30)	
DONNERSTAG THURSDAY 20.08.2009 Eine-Welt-Tag One World Day	IAAF Hour & IAAF Talk 		Music Mariachi El Dorado (pres. by the Mexican Embassy)	Music Chico Trujillo (Chile)	Installation	Cooking Show Balanced diet for Champions	Music Ginger Brown (New Zealand)	Music Jimi Tenor & Kabu Kabu (Finland, West Africa)	
FREITAG FRIDAY 21.08.2009 Daegu-Tag Daegu Day	IAAF Hour 	Daegu Performance 1 Nanta (15:30), DKMAG Traditional Korean Music & Art Group (till 16:30) Taekwondo		Daegu Talk / Cooking Show Tradit. & Modern Korean Cuisine		Infotainment	Daegu Performance 2 Saltacello Jazz Band & Dance Company of Korea		
SAMSTAG SATURDAY 22.08.2009 Marathon-Tag Marathon Day	Competition Marathon Male from 11:45	IAAF Hour 		Talk Phenomenon Marathon (16:30)		Cooking Show Sarah Wiener Chefs	Music Nomad Sound System	Music Asaf Avidan & The Mojos (pres. by the Israeliian Embassy)	
SONNTAG SUNDAY 23.08.2009 Finale Final Day	Competition Marathon Female from 11:15	IAAF Hour 		Dance Staatsballett Berlin mit: „Education Project“ (16:10) & „Different Minds“ (17:30)		Cooking Show Cooking with Kids	Dance Staatsballett Berlin „Enya – And Winter Came...“	Music Nigel Kennedy Quintet	

SAMSUNG CHAMPIONS LOUNGE

FESTIVAL STAGE

PLATZ DES 18. MÄRZ

Tag der Nationen

Am Tag der Nationen wird es bunt: **Lisa Doby** aus den USA singt soulige Rockmusik, Frankreich schickt die ehemalige Miss France **Mareva Galanter** mit Chanson-Pop und **Gazza & EES** aus Namibia bringen einen Mix aus Rap und Kwaito auf die Bühne.



Lisa Doby (USA) © Jazzhaus Freiburg GmbH

Die Köchin **Marketa Schellenberg** präsentiert die moderne und gesunde tschechische Küche jenseits von Gulasch mit Knödeln und die **Mönche des Berliner Shaolin Tempels** zeigen Martial Arts aus China. Highlight des Abends ist die türkische Ska-Band **Athena**.

SONNTAG | SUNDAY, 16.08.2009, ab ca. 15:00

Tag der Jugend

Der Tag der Jugend steht ganz im Zeichen des Hip-Hop: die **Jungen Dichter & Denker** vertonen klassische Gedichte in Rap-Form. Ihre letzte CD erreichte Gold-Status und ihr Mentor Thomas D. gilt mit seiner Band Die Fantastischen Vier als Erfinder des deutschen Hip-Hop.

Die **FanatiX** sind deutsche Meister im Tanzstil Hip-Hop und stehen seit Kurzem unter den Fittichen der Flying Steps. Und auch der Rapper **F.R.** ist eine Nachwuchshoffnung, jedoch am Mikrophon. Seine Single „Rap braucht Abitur“ ist eine laute Forderung: mehr Niveau im deutschen Rap! Kool Savas nennt ihn „Deutschraps Zukunft“.

MONTAG | MONDAY, 17.08.2009, ab 14:00

Fitness-Tag

„Bewegung & Gesundheit“ ist das Motto am Fitness-Tag, präsentiert von sanofi aventis. Ab 14:00 Uhr ist jeder eingeladen, an einem Diabetes-Risikocheck teilzunehmen.

Im Programm: die Breakdance Weltmeister **Flying Steps** mit Laufband-Show und die Tänzerin und ehemalige Leichtathletin **Nikeata Thompson** mit Tanztheater aus Startblock und Hürden. Der Fernsehkoch **Johann Lafer** zeigt im Rahmen von „Wissen, was bei Diabetes zählt: Gesünder unter 7“, wie gesunde Kost einfach und schnell zubereitet werden kann.

Am Abend darf dann getanzt werden zu Elektropop von **Jahcoozi** und Visual Trashpunk des noch **geheimen Headliners** (Bekanntgabe online ab 9.8.2009).

DIENSTAG | TUESDAY, 18.08.2009, ab 14:00



Flying Steps © Hauptstadt Management

Fan-Tag

Am Fan-Tag haben wir einen der beliebtesten Comedians Deutschlands zu Gast: **Hennes Bender**, das „Tischfeuerwerk des deutschen Humors“ (so Thomas Hermanns). Im Anschluss treten beim Theatersport zwei Gruppen von Schauspielern gegeneinander an.



Blue Man Group © Stage Entertainment GmbH

Als absolutes Highlight stürmt am Abend die **Blue Man Group** mit Gast-sängerin **Sandra Nasic** (Guano Apes) die Bühne. Die Blue Men sind für ihre aberwitzigen Shows bekannt, die durch Musik, Komödie und Multimedia-Theater eine einzigartige Form der Unterhaltung bieten. Die mit 1,75 Millionen Besuchern erfolgreichste Show Berlins ist täglich außer montags im eigens umgebauten BLUEMAX THEATER am Potsdamer Platz zu sehen.

MITTWOCH | WEDNESDAY, 19.08.2009, ab 14:00

Eine-Welt-Tag

Der Eine-Welt-Tag macht seinem Namen alle Ehre. Die Mariachis **El Dorado** kommen aus Mexiko, die Cumbia Ska-Band **Chico Trujillo** aus Chile. Von sehr weit her, aus Neuseeland, kommt die 60ies Pop Band **Ginger Brown**.

Wirklich international sind

Jimi Tenor & Kabu Kabu: die Musiker kommen aus Finnland, Kuba, Polen, Nigeria, Ghana und Großbritannien! Tenor gehört zu den vielseitigsten Figuren im Musikgeschäft. Erste Erfolge feierte er Mitte der 90er Jahre mit einem Mix aus Techno, Industrial und Soul. Sein Sound blieb immer einzigartig und sorgt mit jeder neuen Platte für Überraschungen. Mit Kabu Kabu bewegt er sich zwischen Afro Beat, Disco, Funk und Jazz.

DONNERSTAG | THURSDAY, 20.08.2009, ab 14:00



Jimi Tenor & Kabu Kabu © Tommi Grönlund

Daegu-Tag

Die südkoreanische Stadt Daegu ist Ausrichter der 13. IAAF Leichtathletik Weltmeisterschaften 2011 und präsentiert hier einen Querschnitt koreanischer Kultur.

Die Comedy Gruppe **Nanta** spielt mit traditionellen „Samulnori“-Rhythmen und die **Traditional Korean Music & Art Group** zeigt

verschiedene Formen koreanischer darstellender Künste. Taekwondo, nationaler Kampfsport und olympische Disziplin, wird vorgestellt vom **World Taekwondo Federation Demonstration Team**.

Die **Saltacello Jazz Band** aus Deutschland verbindet zusammen mit der **National Dance Company of Korea** westliche Jazzmusik mit traditionellem koreanischem Tanz.

FREITAG | FRIDAY, 21.08.2009, ab 14:00



National Dance Company of Korea © Organizing Committee for the 2011 IAAF WCH - Daegu

Marathon-Tag

Am Marathon-Tag startet vormittags der Marathon der Männer direkt am Brandenburger Tor. In verschiedenen Talk-Formaten und Gesprächsrunden soll das Massenphänomen Marathon ergründet werden. Wie bereitet man sich am besten vor, was sind die schönsten Strecken und was ist überhaupt so faszinierend am Marathon-Lauf?

Die Köche von **Sarah Wiener** kochen dazu das perfekte Sportler-Menü und am Abend gibt es wieder Musik: Die Berliner Multikulti-Band **Nomad Sound System** sorgt mit ihrem Ethno-Techno für Partystimmung und **Asaf Avidan & The Mojos**, eine der wichtigsten Rockbands Israels, bilden mit ihrer Mischung aus Janis Joplin und Bob Dylan den grandiosen Abschluss.

SAMSTAG | SATURDAY, 22.08.2009, ab 14:00



Asaf Avidan & The Mojos
© Klaus Bönisch Konzert- und Künstleragentur

Finale

Zum Finale am Sonntag fusionieren Klassik und Moderne. Das **Staatsballett Berlin** schickt zunächst den Nachwuchs auf die Bühne und zeigt dann im Laufe des Tages zwei moderne Choreografien, die im KulturStadion® Premiere feiern.



Nigel Kennedy © EMI Classics

Den Abend bestreitet das **Nigel Kennedy Quintet**. Kennedy ist der erfolgreichste Geigenvirtuose aller Zeiten und sicher auch einer der vielseitigsten. Nicht nur die Klassik ist sein Zuhause. Im KulturStadion® tritt er mit seinem Quintett auf und spielt moderne Eigenkompositionen zwischen Klassik, Jazz und Rock. Ein gebührender Abschluss für das KulturStadion® und die **12. IAAF Leichtathletik Weltmeisterschaften berlin 2009**.

SONNTAG | SUNDAY, 23.08.2009, ab 14:00

BOC 2009 GmbH in Zusammenarbeit mit **interzentral GmbH**

Vergessene Rekorde

Jüdische Leichtathletinnen vor und nach 1933

21. Juni bis 23. August 2009

Ausstellung im Centrum Judaicum – Stiftung Neue Synagoge Berlin

Oranienburger Straße 28–30, 10117 Berlin

Sie waren bekannte Leichtathletinnen, stellten deutsche Rekorde und in einem Fall sogar einen Weltrekord auf. Doch sie hätten diese Ehren vermutlich gern getauscht gegen einen Verbleib in ihrer Heimat und in ihren Heimatvereinen. Trotz hoher sportlicher und sozialer Anerkennung mussten sie ihre Vereine als Jüdinnen im Jahre 1933 verlassen. Die Rede ist von Lilli Henoch, Martha Jacob und Gretel Bergmann. Ihr sportliches und persönliches Schicksal schildert die Ausstellung im Centrum Judaicum.

Der Begleitband zur Ausstellung ist unter gleichem Titel im Verlag für Berlin-Brandenburg (vbb) erschienen und kostet 16,90 Euro.

Öffnungszeiten: So/Mo 10:00–20:00 Uhr, Di–Do 10:00–18:00 Uhr, Fr 10:00–17:00 Uhr, Sa und an jüdischen Feiertagen geschlossen. Eintritt: 2,00 Euro, ermäßigt 1,50 Euro

„Run, Jump and Throw“

Leichtathletik in der internationalen zeitgenössischen Kunst

6. bis 23. August 2009

Ausstellung im Berliner Rathaus

Rathausstraße 15, 10178 Berlin, Umgang 1. OG

Die Ausstellung zeigt aktuelle künstlerische Positionen aus den Gattungen Malerei und Fotografie zum Thema Sport und Leichtathletik von Künstlern aus allen fünf Kontinenten, u. a. Hisashi Tenmyouya und Gosha Ostretsov. Sie möchte einen Einblick in die Auseinandersetzung der zeitgenössischen Kunst mit diesem Thema geben und in die Ästhetik von Kunst und Sport einführen. Alle in der Ausstellung gezeigten Arbeiten – Originalentwürfe der IAAF-Lizenz-Art-Produkte, die käuflich zu erwerben sind – sind zu diesem Anlass entstandene Werke, die zum ersten Mal in Berlin präsentiert werden.

Öffnungszeiten: Mo–Fr 9:00–18:00 Uhr, Eintritt frei

Kooperationspartner

Das WM-Organisationskomitee BOC und das KulturStadion® kooperieren mit zahlreichen Institutionen, Verbänden, Botschaften und Kulturschaffenden, ohne die das Programm nicht hätte verwirklicht werden können:

Akademie der Künste am Pariser Platz

Ergänzend zur Fotoausstellung „In motion“ präsentiert das Filmfestival „achtung berlin“ im Foyer der AdK ein unterhaltsames und informatives Filmprogramm zur Berliner Sportgeschichte in Ost und West. Und im Sarah Wiener Café der Akademie wird täglich eine Lesebühne aufgeschlagen: Schauspieler lesen Sportliteratur, denn ja: die gibt es!

Staatsballett Berlin

Hartes Training, Höchstleistungen und alles für einen entscheidenden Moment: Die Tänzerinnen und Tänzer des Staatsballetts Berlin haben vielerlei Gemeinsamkeiten mit den Spitzensportlern der Leichtathletik. Da liegt es auf der Hand, dass sich das **Staatsballett Berlin** als natürlicher Partner des KulturStadion® versteht. Mit drei Auftritten werden sie diese Gemeinsamkeiten dem Publikum eindrucksvoll vor Augen führen.



Staatsballett Berlin: „Caravaggio“ © Enrico Nawrath

BERLIN '36

Der Kinofilm **BERLIN '36** erzählt die wahre Geschichte der jüdischen Hochspringerin Gretel Bergmann, die 1936 bei den Olympischen Spielen in Berlin Favoritin für die Goldmedaille ist. Um ihren Sieg zu verhindern, schicken die Nationalsozialisten eine Konkurrentin ins Rennen, die in Wirklichkeit ein Mann ist.

Kinostart: 10. September 2009

In Kooperation mit **X Verleih** verlosen wir zwei Tickets für die Filmpremiere am 20.08.09 in Berlin! Schicken Sie bis 19.08.09 eine E-Mail an gewinnspiel@x-verleih.de.